Casabella 545

Anno LII
1988 Aprile/April

Rivista internazionale di architettura
International Architectural Review

Direttore
Vittorio Gregotti
Assistente
Pierre-Alain Croset
Redazione
Sebastiano Brandolini, Silvia Milesi, Giacomo Polin, Mirko Zardini
Coordinamento di redazione
Ada Myriam Tosoni
Segreteria
Gisella Forni
Impaginazione
Flavio Ranzini, Daniela Nava

Redazione immagine
Pierluigi Cerri
Redazione esterna
Jean-Louis Cohen
Jacques Gubler
Massimo Scolari
Bernardo Secchi

Traduzioni in italiano di Cioni Carpi, Savino D'Amico, Silvia Milesi, A. Myriam Tosoni.
English translations by Cioni Carpi.

Electa SpA
Direttore periodici
Giacomo Pedersini
Gestione e diffusione
Sergio Vergani
Coordinamento tecnico
Gianni Manenti

Direzione redazione amministrazione abbonamenti
20134 Milano – via D. Trentacoste 7
tel. 02/215631 (10 linee r.a.)
telex 350523 ELEPER I
telefax 02/21.54.940

Rivista mensile, spedizione in abbonamento postale gruppo III/70.
Registrazione presso il tribunale di Milano n. 3108 del 26 giugno 1953.
Iscritta al Registro Nazionale della Stampa, Div. X, Roma, con il n. 02213 vol. 23, foglio 97.
Direttore responsabile: Vittorio Gregotti

Prezzo di un numero: 10.000 lire.
Arretrati: i numeri arretrati vanno richiesti a: Electa SpA – via D. Trentacoste 7 20134 Milano inviando anticipatamente il doppio del prezzo di copertina.
Abbonamento per l'Italia annuale (10 edizioni): 90.000 lire.
Abbonamento per l'estero annuale: 165.000 lire ($ 130).
Pagamento anticipato a mezzo assegno o c/c postale n. 42446203 intestato a: Electa SpA – Milano.
L'abbonamento andrà in corso, salvo diversa indicazione, dal primo numero raggiungibile e può avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno.

Concessionaria esclusiva per la pubblicità
G.S.E. – Gestioni S.P.E. Electa
20134 Milano
via D. Trentacoste 7
tel. 02/2141316
telex 350523 ELEPER I
Direttore Gianni Sacerdotti

Promotion Gilda Bojardi
Adriana Aureli, Nicola Minardi
(Innovazione edilizia)

Milano:
Marcello Altamura, Wanda Braggion, Giuliana Fachini, Adriana Pettorali, Alessandra Guja Priora

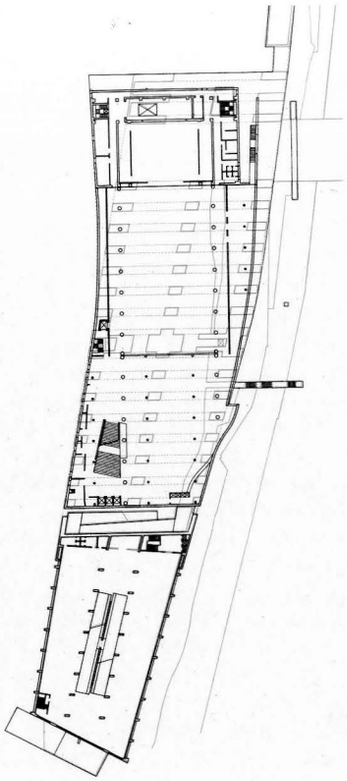
Massimo Aureli
10126 Torino - c/o SPE
corso Massimo d'Azeglio 60
tel. 011/6202203
Vito Bracciodieta
70121 Bari – via Sparano 106
tel. 080/214578
Angelo Franceschini
40126 Bologna – c/o SPE
via Irnerio 12/2
tel. 051/248910
Rossana Galli
50131 Firenze – via Galvani 1
tel. 055/580574
Luciana Giacon
35121 Padova – via C. Battisti 29
tel. 049/655187
Virginio Omiccioli
61032 Fano (Pesaro) – via Galantara 1
tel. 0721/84627
Silvano Tuzi
00198 Roma – via Alessandria 26
tel. 06/8449111

Distribuzione per l'Italia
Messaggerie Periodici SpA
aderente A.D.N.
20142 Milano – viale Famagosta 75
tel. 02/8467545

Esclusiva di vendita per l'estero
A.I.E. Agenzia italiana di esportazione
20151 Milano – via Gadames 89
tel. 02/30.12.200 – telex 315367 AIEMI I

Stampa
Fantonigrafica
Printed in Italy

Copyright ©1988 Electa Spa



2 Vittorio Gregotti
Descrizione / *Description*

4 Tadao Ando
Due edifici urbani / *Two urban buildings*

14 Bernardo Secchi
Siena

18 **Dietro l'interscambio di King's Cross a Londra: 50 ettari da disegnare**
Behind the King's Cross interchange in London: 125 acres to be drawn
scritti di Martin Pawley e di Sebastiano Brandolini

28 **Argomenti / *News***
In breve (28)
Pierre Pinon, *Le Corbusier nei Soviet. Un libro di Jean-Louis Cohen (29)*
Paul Schmitthenner, *Della forma costruita e della sua ricchezza (30)*
Bruno Pedretti, *Il senso dell'allegoria. Tradotti gli studi di R. Wittkower (32)*
Completata la Winton Guest House di Frank O. Gehry (33)
Silvia Milesi, *Ampliamento di una fabbrica di Alberto Giussani e Cino Zucchi (34)*
Il progetto per la Stadthalle di Regensburg di Francesco Venezia (36)
Sebastiano Brandolini, *Un moderno antieroico. Una monografia sull'opera di Herman Hertzberger (38)*
Jean-Claude Garcias, *Da Parigi: la piramide di Pei (39)*

40 Jack Quinan
L'ingegneria e gli ingegneri di Frank Lloyd Wright
Engineering and engineers of Frank Lloyd Wright

52 Ignasi de Solá-Morales
Sadomasochismo, ovvero, la critica e la pratica architettonica
Sado-masochism, or criticism and architectural practice

54 Guido Canali
Due opere ai margini di Parma
Two buildings on the edges of Parma
presentazione di Silvia Milesi

64 Jacques Gubler
Cartolina 56 / *Postcard 56*

Innovazione edilizia. Chiusure verticali. Partizioni interne.
a cura di Fulvia Delfino e Marco Oberti
con la collaborazione tecnica di Marcello Altamura

In copertina: Simone Martini, particolare del castello di Montemassi dall'affresco di Guidoriccio da Fogliano. Siena, Palazzo Pubblico.